

A woman in a long, flowing dress is playing a saxophone in a field of pink flowers. The background is a warm, orange sunset sky with rays of light. Two other women in similar dresses are visible in the background, one holding a microphone.

PODIUM

DE NIEUWE KAMER

ZOMER 2025

JAZZ, WERELD- & IMPROVISATIEMUZIEK UIT DEN HAAG

JUNI

ZO 1/6 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

GARY KAVANAGH QUARTET ft. DAVID JANEWAY | JAZZ

De belangrijkste invloeden van Gary Kavanagh zijn Clifford Brown en Kenny Dorham. Gary studeerde bij Ack Van Rooijen, Frans Elsen en John Rocco aan het Koninklijk Conservatorium en staat alom bekend als solist met een fijne combinatie van emotie en harmonische ideeën. David Janeway's muzikale reis begon in het hart van Detroit in de vroege jaren zestig, waar hij diep werd beïnvloed door de Motown sound en lokale jazzlegendes. In 1978 verhuisde hij naar New York City, waar hij zijn vak verder verfijnde en samenwerkte met een groot aantal artiesten, van The Supremes tot Art Farmer en vele anderen. Ze worden vandaag begeleid door een ijzersterke ritmesectie met Joris Teepe op contrabas en Joost van Schaik op drums.

ZO 15/6 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

ROBERT KOEMANS TRIO | JAZZ

Pianist/componist/arrangeur Robert Koemans maakt deel uit van de aanstormende nieuwe garde Nederlandse jazzmusici. Hij verdiende inmiddels zijn sporen als bandleider/componist (o.a. Coal Harbour en Fenix) en side-man in verschillende hoeken van de Nederlandse jazz. Hij groeide op in Den Haag en studeerde cum laude af aan Codarts in Rotterdam. In Rotterdam ontmoette hij bassist Alessandro Fongaro (o.a. PIETRE, Sun-Mi Hong) en drummer Willem Romers (o.a. Kika Sprangers, Loek van den Berg) met wie hij muzikaal opgroeide. Ze spelen al meer dan 10 jaar samen in tal van bands en hebben op en naast het podium een bijzondere band. In 2020 presenteerden ze als trio het goed ontvangen album "CROSS". Vandaag spelen ze een mix van standards en eigen composities. Robert Koemans - piano, Alessandro Fongaro - contrabas, Willem Romers - drums.

ZO 15/6 | 20:30 | MUSICON | € 17,50

KC BIGBAND o.l.v. CLAUDIO DE ROSA | JAZZ

De KC Big Band heeft zich door de jaren heen ontwikkeld. De Big Band werd halverwege de jaren zeventig opgericht door de studenten en docenten van de jazzafdeling en is sindsdien uitgebreid. Eerst onder leiding van Frans Elsen, heeft de KC Big Band zich snel gevestigd in de Nederlandse jazzscene en werd het een van de toonaangevende Big Bands van die tijd. Vanaf het begin van de jaren negentig bereikte de KC Jazz Big Band nieuwe muzikale hoogten onder leiding van de Amerikaanse klarinettist en saxofonist John Ruocco. Sindsdien heeft de KC Big Band talloze optredens gehad op het North Sea Jazz Festival en op de meest iconische jazzpodia van Nederland. De KC Big Band stond onder leiding van en speelde met fenomenale gasten als Michael Brecker, Kenny Wheeler, Jim McNeely, Peter Erskine, Ack van Rooijen, Randy Brecker, Ed Partyka, Toon Roos en Miho Hazama.

Tijdens dit concert zal de bigband onder leiding staan van Claudio Jr De Rosa. Hij is zelf oud-student van het Conservatorium Den Haag, saxofonist, componist en arrangeur en tegenwoordig docent jazz arrangeren en compositie. De Rosa is meermaals onderscheiden en heeft platen uitgebracht als leider en sideman. Zijn arrangementen en composities zijn geschreven in opdracht van verschillende ensembles over de hele wereld, van een klein combo tot een volledig blaasorkest.

ZO 29/6 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

MARCO KEGEL QUARTET | JAZZ

Marco studeerde op zijn 22e af aan het conservatorium van Den Haag. Als multi-instrumentalist speelt hij naast saxofoon ook fluit en klarinet. Inspiratoren zijn voor hem de grote bebop saxofonisten zoals Parker, Stitt, Pepper, Cannonball en Coltrane. Ondertussen heeft hij alle Nederlandse theaters wel van binnen gezien. Momenteel is Marco de lead altist van het Jazz Orchestra of the Concertgebouw en speelt daarnaast als gastsolist bij kleine en grote bezettingen. Line-up: Marco Kegel - saxofoon, Juraj Stanik - piano, Cas Jiskoot - contrabas, Joost van Schaik - drums.

JULI

ZO 6/7 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

SIMON RIGTER & FRIENDS | JAZZ

Simon Rigter brengt pure jazz, jazz van alle tijden. Niet pretentieus maar gewoon mooie muziek van hoog niveau. Voor deze *Jazz em Brasse* heeft Simon enkele top musici uitgenodigd waarmee een onvergetelijk swingend en virtuoos zondagmiddagconcert gegarandeerd is. Line-up: Simon Rigter - saxofoon, Timothy Banchet - piano, Steve Zwanink - contrabas, Marcel Serierse - drums.

17, 18 en 19/7 | GROTE MARKT DEN HAAG | VRIJE TOEGANG

SUMMERTIME FESTIVAL | JAZZ & WERELDMUZIEK

In deze jubileumeditie vieren we de rijkdom en veelzijdigheid van de Zuid-Amerikaanse muziekcultuur. Kijk voor het programma en tijden op www.summertimefestival.nl

ZO 20/7 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

THE HAGUE JAZZ PROJECT | JAZZ

The Hague Jazz Project (THJP) is een 'small bigband' van 12 man. Het repertoire van de band bestaat uit arrangementen van het werk van Nederlandse en Amerikaanse jazzmusici als Rob Madna, Jerry van Rooijen, Frans Elsen, Herbie Hancock en Miles Davis, gearrangeerd door oprichter, trompettist en bandleider Wim Minnaar (†). Onder leiding van Nanouck Brassers heeft THJP een nieuwe CD gemaakt. Deze bevat o.a. muziek van Benny Golson, Art Blakey and the Jazz Messengers, Ack van Rooijen en composities van Nanouck Brassers. Line-up: Nanouck Brassers, Victor Borkent, Erik Hilferink - trompet, Leo Meijer, Kurt Schwab, Anja Nielsen - saxofoon, Gert Bloemen, Ruud Welle, Cyril Scheepmaker - trombone, Peter van der Zanden - piano, Willem van Wijngaarden - contrabas, Dylan Vos - drums.

SEPTEMBER

ZO 7/9 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

ERIC INEKE JAZZXPRESS ft. TINEKE POSTMA | JAZZ

Na de zomervakantie openen we het nieuwe seizoen met een geweldig concert van de Eric Ineke JazzXpress met speciale gast Tineke Postma. Zet het alvast in uw agenda.

NIEUWE EPISODES VAN DE PDNK JAZZ PODCAST

Sinds eind 2020 brengen wij ook een serie podcasts uit. De Podium De Nieuwe Kamer Jazz Podcasts, waarin Ben van den Dungen in gesprek gaat met collega musici. Onderhoudende gesprekken over jazz, optreden en ervaringen. Vol met goede muziek en al dan niet sterke verhalen. Inmiddels zijn er 63 afleveringen opgenomen. Stuk voor stuk zeer de moeite waard. Luister ze allemaal via onze website, of via de podcast players van Apple of Spotify.

SPONSORACTIE NIEUW SEIZOEN

Eind 2024 toen duidelijk werd dat onze subsidie zou vervallen, hebben we een sponsoractie opgezet. En dankzij alle gulle gevers is het gelukt om het streefbedrag voor 2025 te halen. Daarmee kunnen we ons echt Haagse jazzprogramma tot eind dit jaar brengen en zorgen dat de musici volgens de fair pay regeling betaald worden voor hun werk. Dankzij de bijdrage van bezoekers en de zalen kunnen we dat ook nog eens laagdrempelig doen, zoals de vrij toegankelijke concerten in Amare. Hierdoor kunnen meer mensen kennis maken met onze geliefde muziek. We zijn iedereen zeer erkentelijk voor de donaties!

Maar we willen ook in de komende jaren doorgaan en hebben zonder subsidie daarvoor weer uw hulp nodig. Na de zomer volgt er weer een nieuwe actie, maar ondertussen blijft de huidige zoektocht naar structurele donateurs doorgaan. Wilt u zich ook voor langere tijd aan Podium De Nieuwe Kamer en onze missie verbinden, lees dan de info op onze website onder menu 'doneren' of neem contact op bij een van de concerten of via de e-mail.

Kaarten en prijzen

Meer details per concert, contactgegevens en tickets via www.podiumdenieuwekamer.nl
Houders van een Ooievaarspas of ingeschreven studenten kunnen op de concerten in Musicon en Podium aan Zee aan de deur 50% korting krijgen.

Locaties

De concerten worden in verschillende zalen gegeven (per concert aangegeven):

- Kunstenplein Amare (naast de Brasserie)- Spuiplein 150, 2511 DG Den Haag
 - Leonardo Royal Hotel - Van Stolkweg 1, 2585 JL Den Haag
 - Musicon - Soestdijksekade 345, 2574 AL Den Haag
 - Podium aan Zee - Keizerstraat 58, 2584 BK Den Haag
-

WWW.PODIUMDENIEUWEKAMER.NL

In samenwerking met: / mede mogelijk gemaakt door:

