

Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel (*)

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (*)

RSIN (**)

Actief in sector (*)

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Aantal medewerkers (*) Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*) Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid

Functie bestuurslid

Overige informatie bestuur (*)

Doelgroepen (*)
(meerdere opties mogelijk)

Algemeen publiek
 Alleenstaande ouders
 Analfabeten
 Chronisch zieken
 Dak- en thuislozen
 Dieren
 Gedetineerden
 Gelovigen
 Gemeenschappen
 Jongeren

Kinderen
 Lhbtqi+
 Mensen met een beperking
 Milieu
 Minderheden
 Minima
 Natuurgebieden
 Oceanen en zeeën
 Ouderen
 Patiënten

Slachtoffers van geweld
 Slachtoffers van natuurrampen
 Slachtoffers van oorlog
 Slachtoffers van seksueel misbruik
 Studenten
 Verslaafden
 Vluchtelingen
 Vrouwen en meisjes
 Werklozen
 Wildlife
 Overig

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

De stichting heeft als doelstelling het organiseren van concerten en het produceren van podcasts het genre Jazz, Wereld- en Improvisatiemuziek in de regio Haaglanden voor de Haagse maker.

Hoofdpijnen beleidsplan

*Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.*

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Podium De Nieuwe Kamer organiseert zelf, of in samenwerking met derden, muziekvoorstellingen op verschillende locaties in Den Haag.

In 2025 zijn 33 (2024: 66) concerten georganiseerd. Tevens is een 4-tal podcasts opgenomen, voornamelijk met prominente figuren uit de Haagse jazz- scene.

NB: Door het wegvallen van de subsidie van de gemeente Den Haag is het aantal concerten in 2025 verlaagd, want aangepast aan de beschikbare middelen. Dit was noodzakelijk om dezelfde kwaliteit te kunnen bieden als voorheen. .

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

Podium De Nieuwe Kamer verkrijgt haar inkomsten uit kaartverkoop en vrijwillige bijdragen (publieksinkomsten) en bijdragen van podia.
Vanuit het Fonds Podiumkunsten is op grond van de SKIP1 regeling subsidie van € 6000 verleend.

2025 is het eerste jaar waarin geen gemeentelijke subsidie is gestopt. Eind 2024 en begin 2025 werd een doneeractie opgestart waarbij door jazzminnend publiek een bedrag van € 22.770 is opgehaald. Van dit bedrag is voor 2025 € 17.328 gebruikt. Het restant wordt doorgeschoven naar 2026.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Vrijwel alle verkregen inkomsten worden besteed aan organisatie en uitvoering van concerten, waaronder begrepen de gages voor musici, techniek en zaalhuur. Ca 8% van de inkomsten wordt aan algemene kosten besteed.

Podium De Nieuwe Kamer heeft een algemene reserve van ca € 8.000 om onvoorziene tekorten op te kunnen vangen. Dit bedrag staat op een spaarrekening.

Url van het beleidsplan. Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

https://podiumdenieuwekamer.nl/wp-content/uploads/documenten/Beleidsplan_Podium_De_Nieuwe_Kamer_2025-2027.pdf

Open

Beloningsbeleid
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Podium De Nieuwe Kamer wordt geheel geleid door een onbezoldigd professioneel bestuur (4 personen) en onbezoldigde professionele directie (2 personen). Er is geen personeel in dienst.

T.b.v. de activiteiten krijgt het bestuur ondersteuning van een drietal, eveneens onbezoldigde professionals, die hun deskundigheid om-niet inzetten voor ICT, marketing en advies op muzikaal gebied (programmaraad)

Dankzij een 6 tal vrijwilligers worden de periodieke hand- en spandiensten rond concerten uitgevoerd (denk bv aan kassadiensten, stoelenplan etc)

Activiteitenverslag
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Een overzicht van de georganiseerde concerten over 2025 is aan het einde van dit document opgenomen.

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Open

2 Balans

Balansdatum 3 1 - 1 2 - 2 0 2 5

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)	Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 7.844	€ 8.184
Materiële vaste activa	€	€	Bestemmingsreserve	€	€
Financiële vaste activa	€	€	Herwaarderingsreserve	€	€
	€	€	Overige reserves	€	€
Voorraden	€	€		€ 7.844	€ 8.184
Vorderingen & overlopende activa	€ 5.330	€ 3.727	Bestemmingsfondsen	€	€ -339
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€ 35.224	€ 38.187	Langlopende schulden	€	€
	€ 40.554	€ 41.914	Kortlopende schulden	€ 32.710	€ 34.069
Totaal	€ 40.554	€ 41.914	Totaal	€ 40.554	€ 41.914

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Met ingang van 2025 wordt PDNK voor het overgrote deel gefinancierd uit donaties en giften. Het niet-bestede deel van de donaties wordt doorgeschoven naar 2026 en is opgenomen onder de kortlopende schulden.

Baten	2025	2024 (*)
Subsidies van overheden	€ 0	€ 17.676
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€	€
Overige subsidies	€ 6.000	€ 6.000
Baten van subsidies	€ 6.000	€ 23.676
Baten sponsorbijdragen	€	€
Giften en donaties van particulieren	€ 18.155	€ 165
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
Giften	€ 18.155	€ 165
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 31.152	€ 23.541
Financiële baten	€ 527	€
Overige baten	€ 36	€ 13
Som van alle baten	€ 55.870	€ 47.395
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€ 33.433	€ 40.450
Verstrekke subsidies & giften	€ 7.500	€
Aankopen en verwervingen	€	€
Communicatiekosten	€	€
Personeelskosten	€	€
Huisvestingskosten	€	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€	€
Overige lasten	€ 14.937	€ 7.284
Som van de lasten	€ 55.870	€ 47.734
Saldo van baten en lasten	€ 0	€ -339

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De inkomsten en uitgaven hebben geheel betrekking op de organisatie van concerten en algemene kosten.

Met ingang van 2025 is de gemeentelijke subsidie voor PDNK komen te vervallen. Daarom is, in samenwerking met de eveneens ANBI erkende stichting, Jazz at the Club, eind 2024 / begin 2025, een doneeractie gehouden om de jazz- en wereldmuziek in Den Haag levend te houden.

Het financiële aandeel van Jazz at the Club in de doneeractie is voor 2025 € 7.500.

De inkomsten over 2025 bestaan derhalve vrijwel geheel uit publieksinkomsten (kaartverkoop) en giften en donaties (doneeractie). Voor 2026 zijn er geen andere inkomensbronnen voorzien. Daarom wordt het positieve saldo van de doneeractie (€ 5.422) doorgeschoven naar 2026.

Dit bedrag is opgenomen onder de overige schulden.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

niet van toepassing

Open

Totaal overzicht concerten, die voor rekening komen van PDNK in 2025

nr	datum	locatie	Band	Betaald	Onbetaald	Totaal
1	18-01-2025	PAZ	Marjorie Barnes en Jurjen Donkers	65	14	79
2	19-01-2025	AMARE	Ellister vd Molen 4tet	0	118	118
3	26-01-2025	AMARE	Martijn van Iterson trio	0	99	99
4	16-02-2025	AMARE	Tineke Postma quartet	0	133	133
5	16-02-2025	MUSICON	George Benson tribute	79	7	86
6	01-03-2025	PAZ	Locos Lindos	43	14	57
7	02-03-2025	AMARE	Miguel Rodriguez trio	0	93	93
8	16-03-2025	AMARE	European Swing Quartet	0	144	144
9	18-03-2025	MUSICON	Scott Hamilton	63	8	71
10	30-03-2025	AMARE	Philip Harper 5tet	0	154	154
11	13-04-2025	MUSICON	Hi5 Latin drive	11	5	16
12	20-04-2025	AMARE	Dan Nicholas and Friends	0	104	104
13	04-05-1935	AMARE	Rembrandt Quartet	0	97	97
14	10-05-2025	PAZ	Gillespiana	71	13	84
15	25-05-2025	AMARE	Fleurine Brasilian Dream	0	114	114
16	01-06-2025	AMARE	Gary Kavanagh ft David J	0	135	135
17	15-06-2025	MUSICON	KC BigBand	37	17	54
18	15-06-2025	AMARE	Robert Koemans trio	0	65	65
19	29-06-2025	AMARE	Marco Kegel quartet	0	104	104
20	06-07-2025	AMARE	Simon Rigter quartet	0	144	144
21	20-07-2025	AMARE	The Hague Jazz Project	0	194	194
22	07-09-2025	AMARE	Eric Ineke JazzXpress	0	179	179
23	13-09-2025	PAZ	Deborah Carter – Tribute to Ella	23	3	26
24	21-09-2025	AMARE	Carmen Gomes Inc	0	113	113
25	05-10-2025	AMARE	Varekamp plays Armstrong	0	195	195
26	26-10-2025	MUSICON	World Groove Collective	11	12	23
27	26-10-2025	AMARE	Rik Mol Ben van den Dungen 5 tet	0	179	179
28	02-11-2025	AMARE	Floriaan Wempe Quartet	0	155	155
29	08-11-2025	PAZ	Crooners Club NYRM	76	14	90
30	23-11-2025	AMARE	Leah Kline Quartet	0	124	124
31	07-12-2025	AMARE	Jeroen Manders quartet	0	155	155
32	13-12-2025	PAZ	Licks and Brains	43	24	67
33	14-12-2025	DIVERSEN	Diverse kosten en opbrengsten	0	0	0
34	21-12-2025	AMARE	Simon Rigter Carte Blanche	0	180	180
Totaal				522	3109	3631