



PODIUM

DE NIEUWE KAMER

SEPTEMBER - OKTOBER 2026

JAZZ, WERELD- & IMPROVISATIEMUZIEK UIT DEN HAAG

SEPTEMBER

ZO 6/9 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

ERIC INEKE'S COLTRANE CENTENNIAL

ft. BEN VAN DEN DUNGEN | JAZZ

John Coltrane geldt als een van de grootste vernieuwers in de geschiedenis van de jazz. In 2026 is het precies 100 jaar geleden dat de legendarische saxofonist en componist werd geboren. John Coltrane overleed al meer dan vijftig jaar geleden, maar vandaag de dag is hij nog steeds onder ons, levendiger dan ooit.

Zijn geluid blijft de aandacht trekken van een steeds grotere schare fans.

Zijn legende is ijzersterk: stevig verankerd in onze cultuur, net als die van elke andere muzikale grootheid uit de 20e eeuw. Zijn saxofoongeluid – somber, zoekend, donker – is nog steeds een van de meest herkenbare in de moderne jazz. Zijn invloed strekt zich uit over stijlen en genres en overschrijdt culturele grenzen. Het moderne ideaal dat muziek een diep spiritueel, verbindend doel dient? Een bepalend facet van John Coltrane. Eric Ineke en Ben van den Dungen belichten met hun kwartet deze meer spirituele kant van Coltrane.

Line-up: Ben van den Dungen - tenor & sopraansax, Rob van Bavel - piano, Marius Beets - contrabas, Eric Ineke - drums.



VR 11/9 | 20:00 | LEONARDO ROYAL HOTEL | € 20

LOUISE ALEXANDRA | VOCAL JAZZ

De Amerikaans-Nederlandse zangeres en songwriter Louise Alexandra is biotech-wetenschapper die onderzoek doet naar medicijnen tegen kanker. Daarnaast is zij vocalist die vooral vanuit Boston opereerde. Met medewerking van Rebecca Parris ontstonden daar twee albums met Amerikaanse jazzmusici: "Destiny" (2012) en "Today" (2020). Vorig jaar nam ze met Rob van Bavel, Vincent Koning, Frans van Geest, Marcel Serierse en Jan Menu haar nieuwe album "Crazy World of Love" op. Het album bevat jazzstandards maar ook nieuwe composities van Rob van Bavel. De teksten zijn van de hand van Louise Alexandra. Vandaag staat dit laatste album centraal. Louise Alexandra - zang, Rob van Bavel - piano, Vincent Koning - gitaar, Frans van Geest - contrabas en Marcel Serierse - drums.

ZO 13/9 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

TWO TENOR LEGACY ft. STAN VAN DE WETERING & FLORIAAN WEMPE | JAZZ

Wat begon als een gelegenheidsoptreden resulteerde in een live-album op OAP records, in lijn met de fameuze 'blowing sessions' van twee tenor koppels als Johnny Griffin en Eddie 'Lockjaw' Davis, Sonny Stitt en Gene Ammons, Dexter Gordon en Wardell Gray, Al Cohn en Zoot Sims.

De tenorsaxofoon en de jamsessie hebben veelal centraal gestaan in de ontwikkeling van de jazz en blijven jong en oud inspireren. Stan van de Wetering en Floriaan Wempe duiken met de swingende ritmesectie in het repertoire van deze titanen en ze gaan een vriendschappelijke muzikale 'battle' aan. Stan van de Wetering - tenorsax, Floriaan Wempe - tenorsax, Jasper Soffers - piano, Hans Mantel - contrabas, Mitchell Damen - drums.

MA 14/9 | 20:30 | MUSICON | € 17,50

ART OF TWO | JAZZ

Vandaag brengen we twee concerten van een duo. Dus dubbel zo veel muzikaal genot en dat op maandagavond! Met:

• TINEKE POSTMA & MARC VAN ROON

De synergie tussen saxofonist Tineke Postma en pianist Marc van Roon laat zich niet vangen in traditionele kaders en verbindt de jazztraditie met eigen, moderne originele composities. Het duo, levenspartners buiten het podium, heeft na vele internationale tours en opnames (hun album The Dawn Of Light won een Edison in 2010) met het Tineke Postma Quartet de bezetting gereduceerd tot de absolute kern. Wat overblijft is een muzikale dialoog in duo die balanceert tussen lyrische abstractie en diepe emotionaliteit. Hun idioom is harmonisch gelaagd en wars van voorspelbaarheid. Voor het najaar van 2026 staat de opname gepland van een nieuw album met louter eigen composities van beiden. Het album zal in 2027 verschijnen op het Zwitserse label Clap Your Hands.

• ILJA REIJNGOUD & ED VERHOEFF

Reijngoud en Verhoeff kennen elkaar al heel lang. Zij speelden samen in de band Nueva Manteca, bij het duo Izaline Calister & Ed Verhoeff en op elkaars cd's. Ook verzorgden zij samen veel intieme huiskamerconcerten. Ze willen een nieuw geluid laten horen en muziek maken die de traditionele stijlen overstijgt. De sleutelwoorden zijn interactie, vrijheid, en speelplezier. Het lijnenspel tussen trombone en gitaar wordt in dit duo explosief vermenigvuldigd door het gebruik van elektronica. Soundscapes, vrije improvisatie naast lyriek en lijnenspel zijn kernwoorden. In 2025 is hun debuutalbum Peace uitgebracht. Het programma van het duo heet 'The Dutch Real book' en bestaat uit composities van bekende Nederlandse Jazzmusici, van Rogier van Otterloo en Jerry van Rooyen, tot Jasper van 't Hof en Misha Mengelberg.

OKTOBER

ZA 3/10 | 20:30 | PODIUM AAN ZEE | € 17,50

100 JAAR THE RAMBLERS | JAZZ, SWING & KLASSIEKERS

In 2026 vieren The Ramblers hun 100-jarig jubileum. Wat begon als een vernieuwend dansorkest groeide uit tot een icoon binnen de Nederlandse jazz- en entertainmentmuziek. Het orkest speelde een pioniersrol in de ontwikkeling van jazz in Nederland en werkte in zijn rijke geschiedenis samen met internationale grootheden als Coleman Hawkins en Benny Carter. Onder leiding van trompettist en bandleider Loet van der Lee klinkt het orkest vandaag de dag frisser en veelzijdiger dan ooit, met een unieke balans tussen traditie en vernieuwing. In dit jubileumprogramma nemen The Ramblers het publiek mee op een muzikale reis door een eeuw muziekgeschiedenis. Van swingende klassiekers en geliefde Nederlandse liedjes tot internationale jazzstandards en nieuwe arrangementen: verleden en heden komen op vanzelfsprekende wijze samen. Met gastsolisten Léah Kline en Ronald Douglas krijgt het programma extra kleur en zeggingskracht. Line-up: Sander Zweerink, Loet van der Lee, Harry Sevenstern - trompet, Matthias Konrad - trombone, Sebastian Ohm, Gerlo Hesselink, Peter Peuker, David Lukács - saxofoon, Marcel Karreman - gitaar, Hans Heinhuis - piano, Jan Voogd - bas, Joost Kesselaar - drums.

VR 16/10 | 20:00 | LEONARDO ROYAL HOTEL | € 20

SOMETHING ABOUT SANNA BIGBAND | VOCAL JAZZ

Vandaag presenteert pianiste en zangeres Sanna van Vliet "haar" bigband: Something about Sanna Bigband. Haar trio is met bassist Sven Schuster en drummer Joost Kesselaar en wordt vandaag uitgebreid met de Amstel Big Band onder leiding van Kurt Weiss.

Het repertoire bestaat uit composities van Sven Schuster en Sanna van Vliet en is voor deze gelegenheid speciaal bewerkt voor bigband door vooraanstaande arrangeurs als Rob Horsting, Marius Beets, Ilja Reijngoud, Chris Muller en Sven Schuster.

ZO 25/10 | 15:00 | KUNSTENPLEIN AMARE | VRIJE TOEGANG

JUST GRADUATED | JAZZ

Deze editie van Just Graduated bestaat uit twee sprinkelende optredens van:

- **NADINE SERHALAWAN QUARTET** Nadine Serhalawan is een Nederlands-Indonesische saxofoniste die in 2024 afstudeerde aan het Koninklijk Conservatorium. Vanuit haar persoonlijke connectie met Indonesië ontwikkelde zij een suite van composities, geïnspireerd door traditionele dansen en muziek uit Java en Bali. De band zoekt naar een natuurlijk kruispunt tussen jazz en Indonesische klanken. Met een bijzondere bezetting werkt het ensemble met verschillende klankkleuren en harmonieën. Nadine Serhalawan - saxofoon, Leonardo Adornetto - saxofoon, Demetrio Schintu - vibrafoon, Tibor Szilveszter - piano.

- **ANTON JÄMTANDER QUARTET** Anton, geboren in Zweden, haalt zijn inspiratie uit het hele jazzspectrum en streeft ernaar muziek te maken die zowel urgent als relevant aanvoelt. Hoopvolle melodieën fungeren als lichtbakens en leiden de luisteraars door dalen van introspectieve, vaak sombere harmonieën. Met één voet in de traditie en de andere in de ECM-wereld streeft Anton ernaar luisteraars op emotioneel niveau te raken. Line-up: Anton Jämtander - gitaar, Cas Jiskoot - contrabas, Nitin Parrée - drums. Pianist volgt.

Kaarten en prijzen

Meer details per concert, contactgegevens en tickets via **www.podiumdenieuwekamer.nl**

Houders van een Ooievaarspas of ingeschreven studenten kunnen op de concerten in Musicon en Podium aan Zee aan de deur 50% korting krijgen.

Locaties

De concerten worden in verschillende zalen gegeven (per concert aangegeven):

- Kunstenplein Amare (naast de Brasserie) - Spuiplein 150, 2511 DG Den Haag
- Leonardo Royal Hotel - Van Stolkweg 1, 2585 JL Den Haag
- Musicon - Soestdijksekade 345, 2574 AL Den Haag
- Podium aan Zee - Keizerstraat 58, 2584 BK Den Haag

WWW.PODIUMDENIEUWEKAMER.NL

In samenwerking met: / mede mogelijk gemaakt door:



**FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL**

**NATIONAAL
PODIUM
PLAN**
CREATE YOUR STAGE.
PRODUCED BY THE PERFORMING

