

Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam

Nummer Kamer van Koophandel (*)

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres

Telefoonnummer

E-mailadres

Website (*)

RSIN (**)

Actief in sector (*)

In welke landen is uw instelling actief? (*)

Aantal medewerkers (*) Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.

Aantal vrijwilligers (*) Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
<input type="text" value="B.B. van den Dungen"/>	<input type="text" value="Voorzitter"/>
<input type="text" value="Y. Oberweis"/>	<input type="text" value="Secretaris"/>
<input type="text" value="J.A.A. van den Bogaerde"/>	<input type="text" value="Bestuurslid"/>
<input type="text" value="Vacature"/>	<input type="text" value="Penningmeester"/>
<input type="text" value="M.A.I. Zwalf-Aben"/>	<input type="text"/>

Overige informatie bestuur (*)

- Doelgroepen (*) (meerdere opties mogelijk)
- | | | |
|--|---|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> Algemeen publiek | <input type="checkbox"/> Kinderen | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van geweld |
| <input type="checkbox"/> Alleenstaande ouders | <input type="checkbox"/> Lhbtqi+ | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van natuurrampen |
| <input type="checkbox"/> Analfabeten | <input type="checkbox"/> Mensen met een beperking | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van oorlog |
| <input type="checkbox"/> Chronisch zieken | <input type="checkbox"/> Milieu | <input type="checkbox"/> Slachtoffers van seksueel misbruik |
| <input type="checkbox"/> Dak- en thuislozen | <input type="checkbox"/> Minderheden | <input checked="" type="checkbox"/> Studenten |
| <input type="checkbox"/> Dieren | <input type="checkbox"/> Minima | <input type="checkbox"/> Verslaafden |
| <input type="checkbox"/> Gedetineerden | <input type="checkbox"/> Natuurgebieden | <input type="checkbox"/> Vluchtelingen |
| <input type="checkbox"/> Gelovigen | <input type="checkbox"/> Oceanen en zeeën | <input type="checkbox"/> Vrouwen en meisjes |
| <input type="checkbox"/> Gemeenschappen | <input type="checkbox"/> Ouderen | <input type="checkbox"/> Werklozen |
| <input type="checkbox"/> Jongeren | <input type="checkbox"/> Patiënten | <input type="checkbox"/> Wildlife |
| | | <input type="checkbox"/> Overig |

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

De stichting heeft tot statutaire doelstelling "het organiseren van culturele voorstellingen in de Regentenkamer van het Hofje van Nieuwkoop"
De actuele doelstelling is het verzorgen van culturele voorstellingen op het gebied van jazz, wereld en improvisatiemuziek in diverse locaties in Den Haag.
Sinds begin 2021 voert de stichting haar activiteiten uit onder de naam "Podium De Nieuwe Kamer".

Hoofdpijnen beleidsplan

*Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.*

Welke werkzaamheden verricht de instelling? Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Podium De Nieuwe Kamer organiseert zelf, of als producent voor enkele andere podia, muziekvoorstellingen in het genre Jazz en Wereld- en Improvisatiemuziek op verschillende locaties in Den Haag.

In 2022 zijn 49 eigen concerten georganiseerd en zijn 16 concerten geproduceerd.

Daar en boven zijn in 2022 een 7-tal podcasts geproduceerd, voornamelijk met en over Haagse (jazz) musici. Deze podcasts zijn gepubliceerd op de website van Podium de Nieuwe Kamer en vermeld op het concertenoverzicht.
(www.podiumdenieuwekamer.nl)

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

Podium De Nieuwe Kamer verkrijgt inkomsten uit kaartverkoop voor de concerten (publieksinkomsten), door giften en donaties en heeft in 2022 subsidie ontvangen van de Gemeente Den Haag.
Op basis van het Kunstenplan 2021-2024 heeft de gemeente voor deze periode een jaarlijkse subsidie van oorspronkelijk € 15.000 per jaar toegekend. Door indexatie is over 2022 € 15.575,-
Mede dankzij bijdragen van het Nationaal Podium Plan is Podium De Nieuwe Kamer in staat om musici te betalen conform de SENA-gagenorm, zoals opgenomen in de Fair Practice Code.

Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).

Alle verkregen inkomsten worden besteed aan de organisatie en uitvoering van concerten, waaronder begrepen de gages voor musici, techniek en zaalhuur. Ca 10% van de inkomsten wordt aan algemene kosten besteed.

Podium De Nieuwe Kamer heeft een algemene reserve van ca. € 8.000 om onvoorziene tekorten op te vangen. Dit bedrag staat op een spaarrekening.

Url van het beleidsplan
Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.

<https://regentenkamer.nl/wp-content/uploads/2022/06/strategisch-plan-2022-2024-regentenkamer.pdf>

Open

Beloningsbeleid
Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).

Het bestuur en de directie ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Er is geen personeel in dienst. Podium De Nieuwe Kamer wordt geheel door vrijwilligers gerund.

Activiteitenverslag
Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar het jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.

Een overzicht van de georganiseerde concerten is aan het einde van dit document opgenomen.
Podium De Nieuwe Kamer legt zich sedert 2021 toe op de "Haagse makers". Jazzmusici die in en rond Den Haag wonen of opereren en die in de Haagse Regio amper aan bod komen bij optredens, omdat veel podia andersoortige muziek programmeren, danwel gesloten zijn sinds de Corona periode.

In dit kader is Podium De Nieuwe Kamer mede initiatiefnemer geweest voor de eind 2020 opgerichte "Belangenvereniging voor Jazz, Wereld- en Improvisatiemuziek Den Haag (BID)", die als doelstelling heeft de Haagse maker meer voor het voetlicht te brengen binnen de regio Haaglanden.

Url van het activiteitenverslag. Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.

Open

2 Balans

Balansdatum 31-12-2022 Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2022	31-12-2021 (*)	Passiva	31-12-2022	31-12-2021 (*)
Immateriële vaste activa	€	€	Continuïteitsreserve	€ 8.341	€ 4.080
Materiële vaste activa	€	€	Bestemmingsreserve	€	€
Financiële vaste activa	€	€	Herwaarderingsreserve	€	€
	€ 0	€ 0	Overige reserves	€	€
Voorraden	€	€		€ 8.341	€ 4.080
Vorderingen & overlopende activa	€ 6.940	€ 1.535	Bestemmingsfondsen	€ -13	€ 261
Effecten	€	€	Voorzieningen	€	€
Liquide middelen	€ 15.007	€ 7.136	Langlopende schulden	€	€
	€ 21.947	€ 8.671	Kortlopende schulden	€ 13.619	€ 4.330
Totaal	€ 21.947	€ 8.671	Totaal	€ 21.947	€ 8.671

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

De continuïteitsreserve is in 2022 toegenomen met € 4.000, zijnde een bijzondere baat wegen verkoop van om niet verkregen inventaris. Dit is afgestemd met de gemeente Den Haag, zoals in de subsidieverordening is opgenomen.

Het positieve exploitatieresultaat over 2021 ad € 261 is aan de continuïteitsreserve toegevoegd. Het tekort over 2022 van € 13 wordt ten laste van de continuïteitsreserve gebracht.

In het kader van de Kunstenplan 2021-2024 heeft de Gemeente Den Haag voor deze periode een jaarlijkse subsidie van € 15.000 toegekend. Dit bedrag wordt jaarlijks geïndexeerd.

Baten	2022	2021 (*)
Subsidies van overheden	€ 15.575	€ 15.294
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€ 2.500	€
Overige subsidies	€ 10.910	€
Baten van subsidies	€ 28.985	€ 15.294
Baten sponsorbijdragen	€	€
Giften en donaties van particulieren	€ 215	€ 1.300
Nalatenschappen	€	€
Bijdragen van loterijinstellingen	€	€
Overige giften	€	€
Giften	€ 215	€ 1.300
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 17.628	€ 4.269
Financiële baten	€	€
Overige baten	€	€
Som van alle baten	€ 46.828	€ 20.863
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€ 42.188	€ 17.245
Verstrekke subsidies & giften	€	€
Aankopen en verwervingen	€	€
Communicatiekosten	€	€
Personeelskosten	€	€
Huisvestingskosten	€	€
Afschrijvingen	€	€
Financiële lasten	€	€
Overige lasten	€ 4.653	€ 3.357
Som van de lasten	€ 46.841	€ 20.602
Saldo van baten en lasten	€ -13	€ 261

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Zie ook het activiteitenverslag hiervoor.

Door de coronamaatregelen moesten in voorgaande jaren enkele geplande concerten worden afgelast. De potentiële bezoekers voor die concerten hebben in principe het geld voor hun betaalde kaartjes teruggekregen. In het verslagjaar is een deel van deze overloop ten gunste van het resultaat gebracht als er voor gekozen is dit geld te schenken aan Podium De Nieuwe Kamer.

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

nvt

Open

PODIUM DE NIEUWE KAMER

Onderstaand treft U de uitgevoerde programmering van 2022 aan.

Detail informatie op: <https://podiumdenieuwekamer.nl/concert-archief/>

Reguliere concerten 2022	Datum	Locatie	Bezoekers Bet / Onbet
Tango Extremo / Thijs Nissen trio	06-02-22	Musicon	36 / 5
Ben Schröders vintage Jazzband	17-02-22	TGS	29 / 9
The Bass Summit – Bass on Top	27-02-22	Musicon	12 / 5
State of Play – Niels Tausk	06-03-22	TGS	24 / 10
The Blues Legacy	15-03-22	Le Café	40 / 3
Nieuwe Jazz uit het Moederland – Tom Beek	17-03-22	TGS	30 / 10
Bop2B	27-03-22	Musicon	29 / 10
Floris Kappeyne trio / Karel Boehlee trio	03-04-22	TGS	11/ 10
Carlos Matos Cabo Verde	19-04-22	Le Café	40 / 1
Nikobo Nordic Jazz / Jerome Hol trio	24-04-22	Musicon	11/ 10
Rembrandt Frerichs &/ Jasper Staps 5tet	28-04-22	TGS	27 / 6
From Paris to New Orleans	05-05-22	TGS	52 / 5
Maria Marin Flamengo	17-05-22	Le Café	40 / 1
The King Swings	29-05-22	Musicon	15 / 5
Tribute to Grant Green	21-06-22	Le Café	40/ 1
Alto Madness	05-07-22	Le Café	40 / 1
Zomerjazz met Egle Ensemble	14-08-22	Marriott	91 / 18
Rigter / Breuls 5tet	04-09-22	Kafe Kafka	40 / 2
Tenor Battle – Nieuw Haags Peil	04-09-22	Musicon	13 / 13
Goldstein and Silver	10-09-22	Podium aan Zee	27 / 16
Alexander Brott and friends	11-09-22	Kafe Kafka	40 / 3
Ben van den Dungen Quartet	18-09-22	Kafe Kafka	40 / 4
Gerardo Rosales Latin Jazz Quartet	20-09-22	Le Café	40 / 1
Benjamin Herman trio	25-09-22	Kafe Kafka	40 / 3
Rua Silva band	25-09-22	Musicon	17 / 7
RED	02-10-22	Kafe Kafka	40 / 3
Francesca Tandoi / Something about Sanna	08-10-22	Podium aan Zee	45 / 12
Jurjen Donkers en Francesca Tandoi 4tet	09-10-22	Kafe Kafka	40 / 2
Ben and Sweets	15-10-22	Podium aan Zee	68 / 12
Tom van der Zaal ft Danielle Cordisco	16-10-22	Kafe Kafka	40 / 4
Michael Varekamp Ultimate session band	18-10-22	Le Café	40 / 1
Samba Jazz	23-10-22	Kafe Kafka	40 / 3
Jesse van Ruller trio	30-10-22	Kafe Kafka	40/ 2
Kenturah's Kitchen / Ed Verhoeff trio	30-10-22	Musicon	15 / 10
Jasper Blom kwartet	06-11-22	Kafe Kafka	40 / 4

Licks and Brains ft. Ben van den Dungen	12-11-22	Podium aan Zee	54 / 16
Daan Kleijn kwartet	13-11-22	Kafe Kafka	40 / 1
Primos del Norte	15-11-22	Le Café	40 / 1
Gary Kavanagh band	20-11-22	Kafe Kafka	40 / 2
Ben van Gelder and friends	27-11-22	Kafe Kafka	40 / 2
Masha Bijlsma band	27-11-22	Musicon	18 / 5
Alexander Brott ft Sjoerd Dijkhuizen	04-12-22	Kafe Kafka	40 / 1
Walton / van Duinen duo	20-12-22	Le Café	40/2
Double Bill concerts weekend:			
Adinda Meertins Sweet Toko	09-12-22	Podium aan Zee	17 / 6
Spinoza Orkest	09-12-22	Podium aan Zee	17 / 6
Brederode / idema / Gudmundsson	10-12-22	Musicon	20 / 3
Floriaan Wempe 4tet	10-12-22	Musicon	20 / 3
Alexander Beets Quintet	11-12-22	TGS	28 / 6
Duckpin Bowling Alley	11-12-22	TGS	28 / 6
Totaal 49 concerten			

Geproduceerde concerten 2022	Datum	Locatie	Bezoekers Bet / Onbet
FNJ met Simon Rigter (JatC)	11-02-22	Marriott	89 / 5
Zondagmiddag jazz met Gary Kavanagh (JatC)	13-03-22	Marriott	99 / 18
FNJ met Dena DeRosa (JatC)	08-04-22	Marriott	81 / 21
FNJ met Deborha J Carter en Suzan Veneman (Jatc)	06-05-22	Marriott	67 / 14
Martijn van Iterson quartet (EJP)	05-06-22	Pavlov	Openbaar (35)
Dan Nicholas try out sessie at Kafka (EJP)	12-06-22	Kafe Kafka	Openbaar (40)
Spinoza orkest (Summertime Festival)	02-07-22	Grote Markt	Openbaar (250)
Summer Jazz / Marjorie Barnes/Lex Jasper (Jatc)	10-07-22	Marriott	97 / 26
Maurits Roes trio (BID)	25-09-22	Fata Morgana	8 / 3
FNJ met Sjoerd Dijkhuizen (JatC)	09-09-22	Marriott	68 / 15
Francesca Tandoi trio (BID)	06-10-22	Fata Morgana	15 / 3
Spinoza Orkest (BID)	11-10-22	Musicon	60 / 15
FNJ met jong talent van het KC (JatC)	14-10-22	Marriott	82 / 15
FNJ Savanan (Jatc)	11-11-22	Marriott	58 / 18
Katrina Kaberneci en Anka Koziel (BID)	20-11-22	Fata Morgana	14 / 2
Ben van den Dungen kwartet (BID)	11-12-22	Fata Morgana	25 / 4
Totaal 16 concerten			

Afkortingen:

JatC = Stichting Jazz at the Club, EJP = Stichting Equinox Jazz Promotions, BID = Belangenvereniging voor Jazz, Wereld en Improvisatiemuziek Den Haag. Het Summertime Festival is een initiatief van Stichting Musicon.

Geproduceerde podcasts in 2022	
Publicatie datum	Podcast over
25-04-22	Wibout Burkens
25-04-22	Enno Spaanderman

25-04-22	Maite Hontelé
12-09-22	Ruud Breuls (2 delen)
10-10-22	Rik van den Bergh
10-10-22	Tom van der Zaal
Totaal 7 podcasts	